Департамент образования администрации Кстовского муниципального округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №6 с кадетскими классами»

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом
протокол № 5 от 27.08.2024 г.

Утверждено
приказом № 104
от 28.08.2024 г.

Подписано цифровой подписью: МАОУ СШ 6
DN: cn=МАОУ СШ 6, o=Муниципальное автономное образовательное учреждение "Средняя школа №6 с кадетскими классами"; директор: Ващанова Г.В., ou= street: Чванова, д.15" city: "Кстово"; area: "Нижегородская", email=school6_08@mail.ru, c=RU
Дата: 2024.09.18 16:45:49 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа деятельности ДОО

«Юный краевед»

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся:11 – 16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Янчук Л.Б.
учитель истории и обществознания
1 категории

Кстово, 2024 год.

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Юный краевед» составлена на основе следующих нормативных документов:

Нормативно-правовые документы

1. Конвенция о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года).
2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 (с изменениями от 01.07.2020г.).
3. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 11.06.2022 N 154-ФЗ.).
4. Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 11.06.2021 N 170-ФЗ) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Национальный проект "Образование" // Протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3);
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями от 18.07.2022г. № 568, зарегистрирован 17.08.2022 № 69675);
8. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642. С изменениями и дополнениями от 29.03.2019 г.).
9. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
10. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” (ред.30.09.2020г. №533)
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

14. Постановление правительства Нижегородской области от 30.04.2014 года № 301 «Об утверждении государственной программы "Развитие образования Нижегородской области"» (с изменениями на 04.02 2019 г. №48)

15. Письмо Министерства просвещения РФ от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 "О сопровождении образования, обучающихся с ОВЗ и инвалидностью"

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 No09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

17. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.07.2016 No 09-1790 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности»)

18. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 No ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»)

19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

20. Программа инновационного развития МАОУ СШ №6 «Наше завтра – духовность, образование, гражданственность» на 2020-2025 гг.

21. Рабочая программа воспитания МАОУ СШ №6.

Направленность программы. Программа «Юный краевед» носит туристско-краеведческую направленность.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музей – одно из приоритетных направлений в работе кружка «Юный краевед». Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем г.Кстово и Кстовского района. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.
Программа рассчитана на 1 год обучения.
Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

Режим занятий
Занятия проводятся 2 раза в неделю по 60 мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.
Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 11 до 16 лет.
Количество обучающихся в группе: 15 человек
Цель:
- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:
- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края

- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Задачи, которые решаются при работе с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ несколько отличаются от тех, которые ставятся перед здоровыми детьми, а именно:

- коррекция и развитие коммуникативной сферы детей с ОВЗ;
- коррекция и развитие эмоционального восприятия детей с ОВЗ;
- развитие творческих способностей ребенка и презентация способностей и возможностей семье ребенка-инвалида, его ближайшему окружению, в том числе и детям, имеющим такие же проблемы со здоровьем;
- развитие зрительно-двигательной координации.

Планируемые результаты:

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории г.Кстово и Кстовского района.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

На основании статьи 15 «Сетевая форма реализации образовательных про-грамм» Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об обра-зовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020) реали-зация настоящей дополнительной общеобразовательной программы может осуществляться в сетевой форме совместно с организациями-партнерами МБУ ДО ЦВР.

На основании статьи 16. «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Рос-сийской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020) образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий будут использованы следующие модели обучения с использованием ресурсов предоставляемых сетью Интернет:

1. Консультации обучаемых (в том числе и рассылка заданий), которые проводятся с помощью электронной почты (режим работы офлайн);
2. Чат-занятия (онлайн переписка) – консультации, осуществляемые с использованием чат-технологий (Сферум), социальных сетей (ВКонтакте).
3. Веб-занятия (онлайн видеообщение) – дистанционные (индивидуальные) занятия и консультации обучаемых, проводимых с помощью средств телекоммуникаций (Сферум).

.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
1	Введение	**1**	1		
2	Музей как институт социальной памяти	**1**	1		
3	Музейный предмет и способы его	**4**	2	2	
	изучения				
4	Проведение научных исследований активом школьного музея	**4**	2	2	
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	**4**		4	
6	Экспозиция школьного музея	**8**	4	4	
7	Работа с аудиторией	**16**	4	12	
8	Изучение истории школьного музея	**8**	4	4	
9	Историческое краеведение	**10**	4	6	
10	Изучение истории школы	**12**	4	8	
ВСЕГО:		**68**	**68**		

Содержание программы

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность

и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч) Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма
комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (8ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (16ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (8ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды

и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (10ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Изучение истории школы (12ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. *Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская, экскурсионная.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Да фа
1	**1**	**Введение.** Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	**1**	беседа			
Музей как институт социальной памяти – 1 ч							
2	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и	**1**	Лекция с элементами беседы,	опрос		
		краеведческой работы в школе.		презентация			
Музейный предмет и способы его изучения – 4 ч							
3	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	**1**	Беседа практикум	опрос		
4	2	Способы изучения музейных предметов. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Создание электронного архива.	**1**	беседа	Практическое занятие		
5	3	*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	**1**	практикум	Практическое задание		
6	4	*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	**1**	практикум	Практическое задание		
Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч							
7	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	**1**	исследовани е	Практическое задание		

		Другие способы комплектования фондов школьного музея.					
8	2	Переписка, связанная с поисками материалов.	**1**	практикум	Практическое задание		
9	3	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	**1**	практикум	Практическое задание		
10	4	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	**1**	практикум	Практическое задание		
Фонды школьного музея - 4 ч							
11	1	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов.	**1**	практикум	Практическое задание		
12	2	Учёт музейных фондов Хранение музейных фондов..	**1**	практикум	Практическое задание		
13	3	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	**1**	практикум	Практическое задание		
14	4	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	**1**	практикум	Практическое задание		
Экспозиция школьного музея - 8ч							
15	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	**1**	презентация	Практическое задание		
16	2	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов	**1**	Лекция с элементами беседы	опрос		
17	3	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	**1**	Творческая лаборатория	Практическое задание		
18	4	Культурно-образовательная деятельность музея.	**1**	Творческая лаборатория	Практическое задание		
19	5	Выставка как актуальная	**1**	практикум	Практическое		

		для школьного музея форма презентации его коллекций.			задание		
20	6	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	**1**	презентация	Практическое задание		
21	7	*Практические занятия* Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	**4**	практикум	Практическое задание		
22	8	Обсуждение предложений и проектов	**2**	практикум	Практическое задание		
Работа с аудиторией - 16ч							
23	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	**1**	Лекция с элементами беседы	опрос		
24	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	**1**	лекция	опрос		
25	3	Виды экскурсий Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	**1**	Беседа практикум	Практическое задание		
26	4	Приёмы подготовки экскурсии	**1**	лекция	опрс		
27	5	Правила подготовки текстов экскурсий	**1**	лекция	Практическое задание		
28	6	Работа экскурсовода.	**1**	Экскурсия в музеи г.Кстово	Практическое задание		
29	7	Мастерство экскурсовода	**1**	лекция	опрос		
30	8	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	**1**	беседа	Практическое задание		
31	9	игра-экскурсия	**1**	практикум	Практическое задание		
32	10	лаборатория	**1**	практикум	Практическое задание		
33	11	интервью	**1**	практикум	Практическое задание		
34	12	викторина	**1**	практикум	Практическое задание		
35	13	Массовая работа музея.	**1**	беседа	опрос		
36	14 15	*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий,	**2**	практикум	Практическое задание		

37	16	подготовка экскурсоводов;	**1**	практикум	Практическое задание		
Изучение истории школьного музея - 8ч							
38	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	**1**	беседа	опрос		
39	2	История создания школьного музея	**1**	Рассказ краеведа	тестирование		
40	3	Профиль музея	**1**				
41	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	**1**	практикум	Практическое задание		
42	5	Направления работы школьного музея, исследовательская	**1**	практикум	Практическое задание		
43	6	Школьный музей как источник изучения родного края	**1**	беседа	Практическое задание		
44	78	*Практические занятия:* поиск документов по истории школы	**2**	практикум	Практическое задание		
Историческое краеведение - 10ч							
45	1	Историческое краеведение как наука.	**1**	лекция	опрос		
46	2	Объекты изучения.	**1**	лекция	опрос		
47	3	Общественно полезный характер исторического краеведения	**1**	беседа	опрос		
48	4	Записи историко-краеведческих наблюдений.	**1**	практикум	Практическое задание		
49	5	Порядок ведения дневника исторических событий.	**1**	практикум	Практическое задание		
50	6	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	**1**	практикум	Практическое задание		
51	7	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	**1**	практикум			
52	8	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	**1**	исследование	Практическое задание		
53	9	*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	**1**	практикум	Практическое задание		

54	10	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	**1**	практикум			
Изучение истории школы – 12 ч							
55	1	Основные события в жизни школы.	**3**	практикум	Практическое задание		
56	2	Учителя школы.	**2**	беседа	опрос		
57	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	**2**	презентация	опрос		
58	5	*Практическое занятия:* поиск и обработка документов.	**2**	практикум	Практическое задание		
59	6 7 8	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	**3**	практикум	Практическое задание		
		Итого	68				

Формы аттестации

В программу заложены требования, предъявляемые к знаниям дополнительной общеобразовательной программы, умениям и навыкам, которым дети должны научиться в течение учебного года и в течение всего курса обучения.

Текущий контроль (по итогам занятия, темы, блока) – проверка изученного материала. Осуществляется для выявления уровня освоения материала, при этом объектом контроля являются: правильность исполнения, техничность, активность. Формы контроля: тестирование, опрос, анализ выполненного задания.

Промежуточный контроль (по итогам 1 года обучения) проводится с целью выявления уровня освоения учащимися программы 1 года обучения и определения уровня развития творческих способностей за данный период обучения. Оценивается: знание теоретических и практических основ проведения экскурсий. Форма контроля – зачет, практическая работа(проект, проведение экскурсий).

Итоговый контроль, или аттестация по итогам реализации программы, **(по окончании 2 года обучения)** проводится в конце 2 учебного года для выявления уровня освоения знаний, умений и навыков обучающихся. Форма контроля – зачет, практическая работа (проект . проведение экскурсий).

Во время обучения проводится несколько диагностических срезов: в начале учебного года, середине и в конце года. При диагностике определяется уровень удовлетворенности, психологическое самочувствие обучающихся, степень развития коллектива; выявляется уровень приобретенных знаний, умений и навыков по каждому году обучения.

Предварительная диагностика необходима для определения начального уровня знаний, умений и навыков учащегося в области музееведения и проводится на первых занятиях в виде собеседования.

Текущая диагностика проводится для определения степени усвоения детьми учебного материала по изучаемой теме, выявления наиболее одаренных детей и подбора индивидуальных методов обучения с помощью наблюдения, тестирования
и подбора заданий по теме обучения.

Промежуточный этап диагностики позволяет отслеживать развитие каждого ребенка, степень освоения им образовательной программы, выявления одаренности и подтверждение правильности выбора методов обучения. Диагностика проводится в форме беседы и выполнения практического задания (проекта и проведения экскурсий).

Оценочные материалы

Оценке подлежат предметные знания, умения и навыки (теоретическая и практическая подготовка), метапредметные результаты, личностное развитие учащегося в процессе освоения им программы.

Используется **трехуровневая оценка результатов обучения** по 3-х - бальной шкале (минимальный уровень – 1 балл, средний уровень – 2 балла, максимальный уровень – 3 балла).

Предметные результаты

Содержание предметных показателей составляют ожидаемые результаты по итогам учебного года. Совокупность измеряемых показателей разделена на две группы.

Первая группа показателей – теоретическая подготовка учащегося включает:

− теоретические знания учащегося по учебному плану;

− владение специальной терминологией (набором основных понятий, отражающих специфику музееведения).

Оцениваемые параметры	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**		
		Минимальный уровень (1 балла)	**Средний уровень (2 балла)**	**Максимальный уровень (3 балла)**
1. Теоретические знания по основным разделам учебного плана	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Учащийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой.	Объем усвоенных знаний составляет более ½.	Освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период.
2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	Учащийся, как правило, избегает употреблять специаль-	Учащийся сочетает специальную терминологию с быто-	Учащийся употребляет специальные термины

	специальной терминологии	ные термины.	вой.	осознанно и в полном соответствии с их содержанием.

Вторая группа показателей – практическая подготовка учащегося включает:

- практические умения и навыки, предусмотренные учебным планом программы;
- владение специальным оборудованием и оснащением, необходимым для освоения учебного плана;
- творческие навыки учащегося (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

Оцениваемые параметры	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**		
		Минимальный уровень (1 балла)	**Средний уровень (2 балла)**	**Максимальный уровень (3 балла)**
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Учащийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков.	Объем усвоенных умений и навыков составляет более ½.	Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренным и программой за конкретный период.

2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием.	Работает с оборудованием с помощью педагога.	Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей.
3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.	Репродуктивный уровень – в основном выполняет задания на основе образца.	Выполняет практические задания с элементами творчества.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации

№ п/п	Год обучения	Формы проведения промежуточной аттестации	Формы проведения итоговой аттестации
1.	1 год обучения	Подготовка экскурсии по экспозициям школьного краеведческого музея	Проведение экскурсии в школьном краеведческом музе

Методическое обеспечение

Основные методы, используемые в работе:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

В зависимости от возраста детей и уровня развития зависит и место каждого метода обучения.

Например, **словесный метод**, может быть использован при:

ї изложении нового материала (теории);

ї инструктаже, пояснениях и консультировании обучающихся в момент вы-полнения задания.

Важным методом является и **наглядный метод**, основу которого составляет использование при обучении музееведения проведенных раннее (педагогом или обучаемыми) экскурсий.

С помощью **практического метода** отрабатываются все знания и умения детей, происходит закрепление знаний и умений, формируются мыслительные операции.

Условия реализации программы:

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет
3. Проектор
4. Ноутбук
5. Фотоаппарат и видеокамера

Дидактический материал

Архивный материал

Тесты

Фрагменты источников

Статистические данные

Анкеты и опросник

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальныевоздействияна учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоватьсякаждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Список литературы:

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.