

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя школа № 6 с кадетскими классами»**

Рассмотрено и рекомендовано
Методическим советом
протокол № 6 от 28.08.2020г.

Утверждено
приказом №80
от 28.08.2020г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа объединения
«ЖУРНАЛИСТИКА»
Направленность: социально-педагогическая**

Возраст обучающихся: 12 – 16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
учитель Новикова Ю.В.

г. Кстово
2020 год

	Содержание	Стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Цели и задачи программы	4
3	Содержание программы:	5
3.1	Учебный план дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Журналистика»	6
3.2	Содержание учебно-тематического плана	7
4	Планируемые результаты освоения программы	8
5	Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	9
6	Условия реализации программы	11
7	Формы аттестации и контроля (в соответствии с положением по аттестации)	12
8	Методические материалы к программе	14
9	Список литературы	15
10	Приложения	16
10.1	Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	23
10.2	Оценочные материалы	25

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика» носит **социально-педагогическую** направленность.

Актуальность программы. Как показывают наши наблюдения, современные дети хотят не просто писать очередные сочинения, но хотят, и совершенно справедливо, овладеть теми речевыми жанрами, которые существуют в реальной речевой практике. Именно к ним относятся газетные жанры - в том числе информационные. На уроках русского языка, к сожалению, совершенно не хватает времени учить школьников умению свободно пользоваться теми речевыми жанрами, которых требует тот или иной конкретный случай. Газета, созданная членами кружка «Журналистика» позволяет не только запечатлеть яркие и интересные события жизни, но и удовлетворить соответствующие интересы и потребности учащихся.

Новизна программы

Программа учитывает интересы и способности учащихся. Созданные условия в процессе работы позволяют вовлечь каждого учащегося в активный познавательный процесс, постоянно испытывать свои интеллектуальные силы для определения возникающих проблем и умения решать их совместными усилиями.

Отличительные особенности программы.

Программа учитывает интересы и способности учащихся, создает условия для обучения в соответствии с их интересами. Разнообразие форм подачи литературного материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса, его результативность, позволяет вывести ученика из состояния пассивности в состояние активного действия. Программа учит детей совместной деятельности в контакте друг с другом. Результат творческой деятельности - выпуск школьной газеты. Это позволяет детям раскрыть свои способности, творчески самореализоваться. Творческая группа полезна для социализации подростков: они учатся жить в коллективе, приобретают организаторские и лидерские качества, которые пригодятся в дальнейшем.

Педагогическая целесообразность программы

определяется с учетом возрастных особенностей учащихся, широкими возможностями социализации в процессе обучения, получением дополнительных знаний области русского языка и литературы.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 12 до 16 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей «Журналистика» разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию. Число учащихся в объединениях 15 человек.

Формы организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является учебное занятие. Формы проведения учебных занятий – групповая. Методы организации занятий: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа; практикумы, творческие мастерские, лекции, практические работы и др. Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного года с учетом планируемых мероприятий и интересов учащихся.

Срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Объем учебных часов программы – 68 часов.

Режим занятий.

Работа кружка осуществляется 1 раз в неделю и включает в себя 1 занятие по 120 минут. Учебный год начинается 1 сентября текущего года и заканчивается 25 мая

2. Цели и задачи программы

Цель программы

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития личности, воспитание творческой индивидуальности молодого человека, развитие интереса к литературному творчеству, развитие и совершенствование словесного творчества учащихся. Программа рассчитана на вовлечение школьников разного возраста в мир художественного творчества. Занятия помогают им понять красоту мира, развивают их образное видение окружающей действительности, воспитывают интерес к слову, стимулируют поиски своих «индивидуально-авторских» изобразительных средств, способствуют творческим проявлениям речепроизводства. В процессе творчества должны удовлетворяться познавательные и коммуникативные запросы учащихся, находить выход фантазия, воображение, стремление познать себя в окружающем мире. Литературного творчества Наши занятия помогают в

процессе юных разрешить также проблему взаимодействия двух начал: сознания литературы как факта речепроизводства и языка как первоэлемента литературы. Успешная работа кружка предполагает знакомство с азами теории литературы.

Образовательные:

Задачи:

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся следующих умений:

- умения анализировать и интерпретировать текст;
- умения выражать и аргументировать собственную оценку и суждение;
- умения проводить наблюдение и оценивать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические, правовые, социально-политические, культурологические знания;
- умения оценивать собственные действия и действия других людей с точки зрения нравственности, права и экономической рациональности;
- умения конструктивно разрешать конфликтных ситуаций в моделируемых учебных задачах и в реальной жизни;
- умения работать с текстовым материалом.

Воспитательные:

- Формирование культуры и навыки группового взаимодействия;
- Способствование развитию творческих способностей и эстетического вкуса подростков;
- Способствование развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Развивающие:

- Способствование развитию алгоритмического и логического мышления, памяти и умению анализировать;
- Создание условия для повышения самооценки обучающегося, реализации его как личности;
- Формирование потребности в саморазвитии;
- Способствование развитию познавательной самостоятельности.

3. Содержание программы

3.1 Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика »

Срок реализации программы: 1 год.

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение в журналистику.	6	2	4	Лекция, беседы, практическая работа	Беседа, устный опрос
2.	Я редактор	40	10	30	Лекция, беседы, практическая работа	Беседа, устный опрос, выпуск газеты
3	Встречи с представителями редакций	4	2	2	Лекция, беседы, практическая работа	Беседа, устный опрос
4	Составление и презентация сборника творческих работ.	18	4	14	Практическая работа Обмен мнениями	Беседа, устный опрос
Всего по программе:		68	18	50		

3.2. Содержание учебно-тематического плана

1. **Теория.** Профессия – журналист. Этика поведения журналиста. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.

Практика. Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации. Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата)

2. **Теория.** Школьная пресса: достоинства и недостатки. Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации.

Практика. Сбор возможной информации для очередного номера газеты «Школяр»”

3. **Теория.** Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.

Практика. Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом (с выделением основной мысли). Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты .

4. **Практика.** Самостоятельное оформление своей статьи для газеты «Школяр»

5. **Теория.** Как расположить к себе людей. Методы сбора информации: наблюдение, работа с документами, беседа, опрос, анкетирование. Структура текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации.

Практика. Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты «Школяр»

6. **Практика.** Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося). Обработка информации, оформление статьи.

7. **Теория.** Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж.

Практика. Анализ заметок, репортажей, периодической печати. Фоторепортаж, его особенности. Составление своей заметки, репортажа. Фоторепортаж на заданную тему. Оформление полученных результатов для газеты “Школяр ”.

8. **Практика.** Создание материала определенного жанра (по выбору учащегося). Оформление полученных результатов для газеты “Школяр ”.

9. **Практика.** Самостоятельный выпуск газеты на основе набранного материала.

4. Планируемые результаты освоения программы.

Основные *личностные результаты*, формируемые в процессе освоения программы – это:

- Овладение способами самопознания, рефлексии;
- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия;
- Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)
- Приобретение опыта общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

К основным *метапредметным результатам*, формируемым в процессе освоения программы, можно отнести:

- Уметь редактировать текст,
- Уметь анализировать текст,
- Уметь действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- Уметь выбирать нужное из множества,
- Уметь иллюстрировать текст.
- Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- Уметь строить диалоги,
- Уметь записывать диалоги.

Основные *предметные результаты*, формируемые в процессе изучения программы направлены на то, чтобы ученик

Знал правила поведения при взятии интервью, правила этикета в обществе,

- Знал виды и жанры газетных публикаций,
 - Знал правила русской грамматики,
 - Знал типы речи, стили речи,
- Знал особенности грамматических ошибок и речевых недочетов

6. Условия реализации

Программа реализуется в учебном кабинете при наличии необходимого оборудования, множительной техники, методических и информационных ресурсов.

7. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;

итоговая проверка каждого текста, газеты.

Формой подведения итогов считать: выпуск очередного номера школьной газеты.

Способы и формы определения результативности освоения программы

Основными методами отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: теоретический опрос, тестирование; практическая работа.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, за степень усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах:

Беседы по критериям выполнения письменных заданий

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Итоговая аттестация проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Журналистика».

Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Итоговая аттестация учащихся может проводиться в следующей форме:

Формой подведения итогов считать: выпуск очередного номера школьной газеты.

8. Методическое обеспечение

№ п/п	Разделы, темы	Форма занятия	Методы, технологии	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
Введение в журналистику.					
1-2	Что такое журналистика? Журналистские профессии. Общественные функции СМИ.		Словесный	Презентация «Правила ТБ»	Устный опрос
3-4	Типология газет. Как создается газета?	Лекция	Словесный		Практическое задание
5-6	Знакомство с родами, видами и жанрами журналистики.	Комбинированная	Словесный		Практическое задание
Я редактор.					
7-8	Информация. Зарисовка. Интервью. Отчет. Путевые заметки. Обозрение.	Беседа.	Словесный	.	Практическое занятие

	Репортаж. Корреспонденци я. Статья. Обзор. Рецензия				
9-13	Тема. Идея. Композиция. Сюжет.	Беседа.	Словесный	Презентация	Практическое задание
14- 17	Текст как единица речи. Тема. Идея. Микротема. Данное и новое. Интонация.	Лекция	Словесный		Практическое задание
18- 19	Текст как смысловое и структурное единство.	Беседа. Практич еское занятие.	Словесный Практически й		Практическое задание
20- 23	Стилистически е фигуры. Стили речи. Художественно - изобразительн ые средства. Использование средств выразительност и в тексте.		Словесный наглядный	Презентация	Устный опрос Практическое задание
24- 25	Культура письменной речи.	. Лекция Беседа.	Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
26- 27	Понятие о культуре речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств	Лекция Беседа.	Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
28- 29	Понятие о культуре речи. Языковая норма как	Лекция Беседа. .	Словесный наглядный	Презентация	Устный опрос Практическое задание

	совокупность правил выбора и употребления языковых средств				
30-31	Виды ошибок.	Лекция Беседа.	Словесный наглядный		Практическое задание
32-33	Заголовок текста. Виды зачинов, их синтаксическое строение. Заключительная часть текста.	Беседа. Практическое занятие.	Практически й	Задания практической работы.	Практическое задание
34-35	Основные композиционные приемы	Лекция Беседа.	Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
36-37	Типы речи	Лекция . Лекция Беседа.	Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
38-39	Лексико - фразеологические средства языка. Их использование в речи.		Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
40-47	Анализ и редактирование текстов разных стилей и жанров.		Словесный наглядный	Презентация	Практическое задание
48-51	Встреча с представителями редакций местных газет или журналов.	Беседа	Словесный наглядный	Презентация	Встреча, круглый стол.
52-68	Составление и презентация сборника творческих работ	Беседа.	Практически й	Задания практической работы.	Практическое задание

Список использованной литературы

- 1.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПБ.:СОЮЗ, 1997.
- 2.Организация внеклассной работы по русскому языку .Пособие для учителя .М.. гуманит. изд.Центр ВЛАДОС, 2000.
- 3.Журнал «Русский язык в школе»
- 4.Школьная риторика под . редакцией Т.А.Ладыженской .Москва.»