

Департамент образования администрации Кстовского муниципального района  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 6 с кадетскими классами»

Рассмотрено  
Методическим советом  
Протокол №6 от 19.08.2021 г .

Утверждено  
Приказ №130  
от 20.08.2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности**

**«Юный краевед»  
(новая редакция)**

Возраст обучающихся: 11 – 16 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Янчук Л.Б.  
учитель истории и обществознания  
1 категории

Кстово, 2021 год.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.;
3. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
4. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
6. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
7. Письмо Минобрнауки России от 16.02.2015 № ВК-333/07 «Об организации работы по введению ФГОС образования обучающихся с ОВЗ»;
8. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
9. Приказ Министерства Просвещения об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 9 ноября 2018 г. N 196;
10. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09;
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 “О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий”;
12. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...»;
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
14. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности от 18.08.2017 № 09-1672;
15. Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
16. Устав МБОУ СШ №6.

**Направленность программы.** Программа «Юный краевед» носит туристско-краеведческую направленность.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музей – одно из приоритетных направлений в работе кружка «Юный краевед». Музей в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем г.Кстово и Кстовского района. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

**Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 68 часов.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 60 мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Возраст обучающихся:** от 11 до 16 лет.

**Количество обучающихся в группе:** 15 человек

**Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

**Планируемые результаты**

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории сг.Кстово и Кстовского района.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

### Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
1	Введение	1	1		
2	Музей как институт социальной памяти	1	1		
3	Музейный предмет и способы его изучения	4	2	2	
4	Проведение научных исследований	4	2	2	

	активом школьного музея				
5	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	<b>4</b>		4	
6	Экспозиция школьного музея	<b>8</b>	4	4	
7	Работа с аудиторией	<b>16</b>	4	12	
8	Изучение истории школьного музея	<b>8</b>	4	4	
9	Историческое краеведение	<b>10</b>	4	6	
10	Изучение истории школы	<b>12</b>	4	8	
<b>ВСЕГО:</b>		<b>68</b>	<b>68</b>		

## Содержание программы

### Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

#### *Практические занятия*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

### Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

### Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

### Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

## **Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

## **Экспозиция школьного музея (8ч)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

*Практические занятия*

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

## **Работа с аудиторией (16ч)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

## **Изучение истории школьного музея (8ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

## **Историческое краеведение (10ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний,

хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

*Практические занятия*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Изучение истории школы (12ч)**

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

*Практические занятия:* поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская, экскурсионная.

### **Календарно-тематическое планирование**

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1	<b>Введение.</b> Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	1	беседа			
<b>Музей как институт социальной памяти – 1 ч</b>							
2	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Лекция с элементами беседы, презентация	опрос		

<b>Музейный предмет и способы его изучения – 4 ч</b>							
3	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1	Беседа практикум	опрос		
4	2	Способы изучения музейных предметов. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Создание электронного архива.	1	беседа	Практическое занятие		
5	3	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		
6	4	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		
<b>Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч</b>							
7	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов. Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	исследовани е	Практическое задание		
8	2	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практикум	Практическое задание		
9	3	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание		
10	4	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	1	практикум	Практическое задание		
<b>Фонды школьного музея - 4 ч</b>							
11	1	Фонды школьного музея и их значение.	1	практикум	Практическое задание		



		Комплектование музейных фондов.					
12	2	Учёт музейных фондов Хранение музейных фондов..	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
13	3	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
14	4	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Экспозиция школьного музея - 8ч</b>							
15	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	<b>1</b>	презентация	Практическое задание		
16	2	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов	<b>1</b>	Лекция с элементами беседы	опрос		
17	3	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	<b>1</b>	Творческая лаборатория	Практическое задание		
18	4	Культурно-образовательная деятельность музея.	<b>1</b>	Творческая лаборатория	Практическое задание		
19	5	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
20	6	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	<b>1</b>	презентация	Практическое задание		
21	7	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	<b>4</b>	практикум	Практическое задание		
22	8	Обсуждение предложений и проектов	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Работа с аудиторией - 16ч</b>							
23	1	Понятие: аудитория школьного музея.	<b>1</b>	Лекция с элементами	опрос		

		Разнообразие форм работы с аудиторией.		беседы			
24	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос		
25	3	Виды экскурсий Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание		
26	4	Приёмы подготовки экскурсии	1	лекция	опрс		
27	5	Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое задание		
28	6	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей г.Кстово	Практическое задание		
29	7	Мастерство экскурсовода	1	лекция	опрос		
30	8	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	беседа	Практическое задание		
31	9	игра-экскурсия	1	практикум	Практическое задание		
32	10	лаборатория	1	практикум	Практическое задание		
33	11	интервью	1	практикум	Практическое задание		
34	12	викторина	1	практикум	Практическое задание		
35	13	Массовая работа музея.	1	беседа	опрос		
36	14	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	2	практикум	Практическое задание		
37	15	подготовка экскурсоводов;	1	практикум	Практическое задание		
<b>Изучение истории школьного музея - 8ч</b>							
38	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос		
39	2	История создания школьного музея	1	Рассказ краеведа	тестирование		
40	3	Профиль музея	1				
41	4	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
42	5	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание		
43	6	Школьный музей как источник изучения родного	1	беседа	Практическое задание		

		края					
44	7 8	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Историческое краеведение - 10ч</b>							
45	1	Историческое краеведение как наука.	<b>1</b>	лекция	опрос		
46	2	Объекты изучения.	<b>1</b>	лекция	опрос		
47	3	Общественно полезный характер исторического краеведения	<b>1</b>	беседа	опрос		
48	4	Записи историко-краеведческих наблюдений.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
49	5	Порядок ведения дневника исторических событий.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
50	6	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
51	7	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	<b>1</b>	практикум			
52	8	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	<b>1</b>	исследование	Практическое задание		
53	9	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	<b>1</b>	практикум	Практическое задание		
54	10	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	<b>1</b>	практикум			
<b>Изучение истории школы – 12 ч</b>							
55	1	Основные события в жизни школы.	<b>3</b>	практикум	Практическое задание		
56	2	Учителя школы.	<b>2</b>	беседа	опрос		
57	3 4	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	<b>2</b>	презентация	опрос		
58	5	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	<b>2</b>	практикум	Практическое задание		
59	6 7 8	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	<b>3</b>	практикум	Практическое задание		
<b>Итого:</b>			<b>68 часов</b>				

## Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации

№ п/п	Год обучения	Формы проведения промежуточной аттестации	Формы проведения итоговой аттестации
1.	1 год обучения	Подготовка экскурсии по экспозициям школьного краеведческого музея	Проведение экскурсии в школьном краеведческом музее

## Способы и формы определения результативности освоения программы

Основными методами отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержания программы являются: текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: теоретический опрос, тестирование; практическая работа.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, за степень усвоения учащимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы в рамках учебного года.

Итоговая аттестация учащихся может проводиться в следующей форме:

Подготовка и проведение экскурсии по экспозициям школьного краеведческого музея.

## Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

## Методическое обеспечение

### Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет
3. Проектор
4. Ноутбук
5. Фотоаппарат и видеокамера

### Дидактический материал

Архивный материал  
Тесты  
Фрагменты источников  
Статистические данные  
Анкеты и опросник

### **Список литературы:**

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.